



Szkoła Podstawowa nr 6
w Zielonej Górze

Głos Szóstki



Marzec 2014r.



Bocian biały jego przylot zwiastuje wiosnę

Do Polski wracają bociany białe,
a to oznacza budząca się do życia wiosnę.

Każdy wie, jak wygląda bocian:
czerwone nogi, czerwony dziób i czarne końce skrzydeł,
a cała reszta biała.

Ale młode boćki z początku mają dzioby czarne. Intensywnie czerwony dziób, pozbawiony jakiegokolwiek czerni, robi się boćkom dopiero koło trzeciego roku życia, gdy stają się zupełnie dorosłe. Podobnie z nogami. Takie naprawdę czerwone mają dopiero bociany dorosłe. Młode mają nogi bladopomarańczowe.

Dziób bociana służący do zbierania pokarmu działa jak szczypce.

Każdy słyszał, że boćki jedzą żaby. Ale po pierwsze, nie tylko żaby, a po drugie, żaby to niewielka część pokarmu. Za pomocą dzioba-szczypiec bocian chwytą wszystko, co się przed nim poruszy i da połknąć: pasikoniki, pszczoły, nie gardzą jaszczurkami lub wężami. Bocian może zjeść nawet pół kilograma różnych zwierzątek dziennie, a jeszcze musi nałapać jedzenia dla swoich młodych.

Teraz już rozumiecie, dlaczego boćki niemal bez przerwy łążą po łące?

W gnieździe, które co roku zajmuje ta sama para, wychowuje się od dwóch do czterech piskląt. Bardzo rzadko siedzi w nim tylko jedno młode. Równie rzadko bociany - jeżeli mają bardzo dużo pokarmu, mogą wychować więcej niż cztery młode. Maluchy, które wykluwają się w maju, przebywają w gnieździe do połowy lipca. Zanim wylecą z gniazda, bardzo intensywnie trenują, wymachując skrzydłami i podskakując. Dom rodzinny opuszczają w drugiej połowie lipca lub na początku sierpnia. Najpierw zbierają się w wielkie stada i trenują loty przed wspólną podróżą do Afryki. Niektóre polecą do Południowej Afryki - aż 10 tys. km - te z Polski przez Bałkany, Izrael, Egipt, Sudan i wzdłuż wschodnich wybrzeży Afryki na południe. Natomiast boćki z Europy Zachodniej podróżują do Afryki nad Gibraltarem. Bociany do latania wykorzystują ciepłe masy powietrza, które powstają nad lądami - mogą dzięki nim szybować godzinami bez machania skrzydłami. Dlatego starają się nie latać nad morzem, nad którym więcej jest chłodnego powietrza. Z zimowania wracają w marcu lub w kwietniu.

Warto wiedzieć

Bocian biały waży 3-5 kg, jego skrzydła mają do 2 metrów rozpiętości. Gniazdo zakłada najczęściej na dachach, drzewach i słupach elektrycznych w pobliżu ludzkich siedzib. Potem kolejne pokolenia z tej rodziny poprawiają je; takie gniazdo może ważyć nawet kilka ton. W Polsce mieszka też inny bocian - bocian czarny (*Ciconia nigra*) - jest niemal cały czarny i tylko pierś i podbrzusze ma białe, a dziób i nogi czerwone. Jest nieco mniejszy i smuklejszy niż jego biały kuzyn. Nie lubi towarzystwa ludzi i gniazda zakłada najczęściej w gęstych lasach

przygotowała Dominika Gawel 4a
źródło: ziemialubuska.pl

Muzeum Bociana Białego na Ziemi Lubuskiej w miejscowości Kłopot

W wiosce Kłopot (gmina Cybinka, powiat Słubice, woj. lubuskie) w kwietniu 2003 r. otwarto pierwsze w Polsce Muzeum Bociana Białego. Właśnie tam znajduje się kolonia bociana białego, jedna z najciekawszych w naszym kraju.

Muzeum stworzyła Liga Ochrony Przyrody w budynku starej szkoły.

Nie jest to typowe muzeum z wypchanymi bocianami.

Jest to raczej centrum prowadzące aktywną ochronę bociana białego.

Kłopot znajduje się na terenie Krzesińskiego Parku Krajobrazowego, obejmującego wilgotne łąki i pastwiska położone w dolinie Odry i Nysy Łużyckiej. Takie warunki to prawdziwy raj dla boćków, które odchowują tu młode. Niemal na każdym domu, stodole, są gniazda w których mieszkają dorosłe bociany wraz z młodymi.

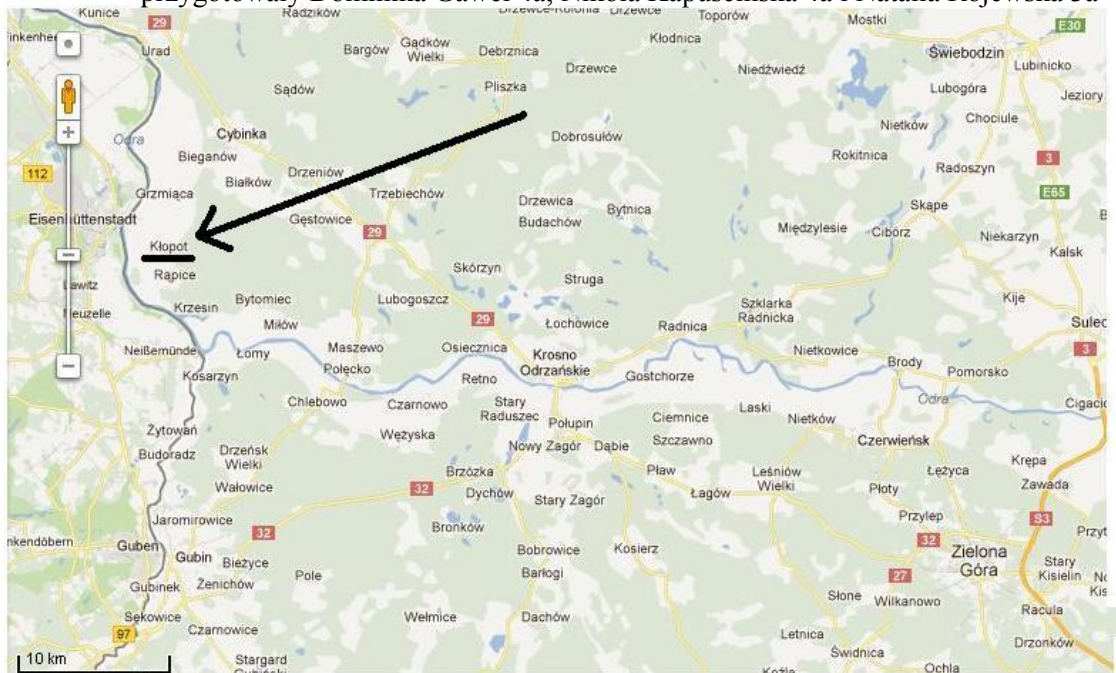
Dlaczego bociany decydują się tak licznie gniazdować właśnie w tym miejscu nie wiedzą nawet ornitolodzy.

Kłopot znany jest również pod nazwą bociania wioska – tak o niej mówią mieszkańcy okolicy. Co roku zlatuje się tam bardzo dużo bocianów białych. Wszyscy mieszkańcy angażują się by skrzydlatym gościom było tu dobrze. Niemal na każdym domu, stodole, są gniazda w których mieszkają dorosłe bociany wraz z młodymi.

Jest to miejsce, które warto odwiedzić, zachęcamy.

Źródło: Gazeta Lubuska z 25 czerwca 2008r.

przygotowały Dominika Gawęł 4a, Nikola Kapuścińska 4a i Natalia Rojewska 3a



Z Zielonej Góry, najlepiej dojechać przez Krosno Odrzańskie.
Odległość między Zieloną Górą a Kłopotem wynosi około 70 km

Wydarzyło się



14 marca 2014

Grupa teatralna „Baju Baj” podczas próby przedstawienia „Przyjaciel”, z którym zaprezentują się na XXI Przeglądzie Dziecięcej Twórczości Teatralnej „O Złote Pióro Koszałka Opalka”.



Kacper Mysior prezentuje maskę, którą wykonał na konkurs „Magia Teatru - maski i lalki”.

Pierwszy dzień wiosny



W ramach kampanii społecznej „Cała Polska czyta Dzieciom” naszych uczniów odwiedziła Pani Wiosna czyli pani Dorota Bobrowska, nauczyciel naszej szkoły.

Uczniowie wysłuchali utworów Joanny Kulmowej, wierszy „Wiosenny wietrzyk” oraz "Dziękuję budzi wiosnę" oraz fragment książki "Wio, Leokadio".

Było prawdziwie wiosennie, Wiosna przybyła z naręczem kwiatów, a promienie słońca oświetlały ją z wielką radością.

Uczniowie klas I – III pierwszy dzień wiosny powitali w gospodarstwie agroturystycznym w Barcikowicach Małych.

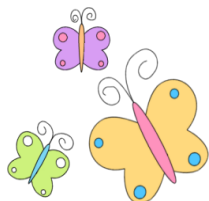
W otoczeniu pięknej przyrody, dzieci przeżyły radosne chwile, były zabawy sportowe, skoki na trampolinie, Marzanna oraz ognisko przy którym uczniowie wspaniale sobie radzili.



Uczniowie klas 4-6, bardzo starannie przygotowali się do obchodów pierwszego dnia wiosny. Klasy starsze na powitanie wiosny wykonały nie tylko tradycyjną marzannę, ale także wiosenne kolorowe latawce.



Na zdjęciu uczniowie klasy 4a z wiosennym latawcem



Michał, Fabian i Kacper i ich dzieło.



Uczniowie klasy 5b z marzanną



Uczniowie klasy 5a i ich latawiec.

Twórczość uczniów

„Wiosna”



Wiosna swe uroki ma.
Piękny ogród, a nie kra.
Lód już stopniał,
Śnieg wręcz wyparował,
No a Rok nam Wiosnę
śliczną dzisiaj podarował.
Słońce w górze,
deszczyk w chmurze,
gdzieniegdzie może małe kałuże.
Tęcza, kwiaty i trawa zielona,
A także grządka wypielona...
Ludzie uśmiechnięte buzie mają...
WSZYSCY WSZĘDZIE SIĘ UŚMIEHAJĄ!
To jest jeden z uroków Wiosny.
Każdy Wiosną jest radosny.



Dominika Gawel 4a

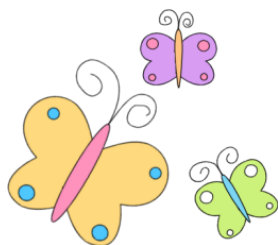
Strofy o przyjaźni

Moja przyjaciółka i ja

Przyjacielem być
to jest bardzo łatwe.
Wystarczy przy przyjaciółce być.
Przyjacielem zostać
to nie jest przypadek.
Jeden jedyny
zapamiętaj to!
To zostanie
w nas na zawsze.

Przyjaciółkę mam jedyną.
Jest ona wspaniała.
I to jest piękne

Angelika Muniak 5a



Przyjaciół

Przyjaciół rękę
Poda,
Pomoże mi
W potrzebie.
Przyjaciół
Jest obok
Mnie,
Gdy dzieje mi się krzywda.
Nigdy go
Nie zawiodę
Bo jest moim
Przyjacielem.
Z przyjacielem
Raźniej,
Z przyjacielem
Weselej.

Justyna Kozak 3a

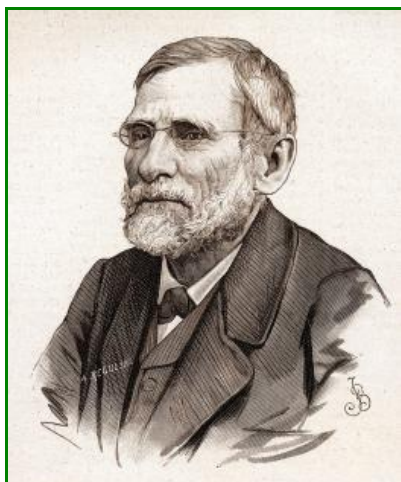


Oskar Kolberg

Patron roku 2014

badacz polskiej kultury ludowej

W 2014 roku mija 200 lat
od urodzin wybitnego badacza polskiej kultury ludowej Oskara Kolberga.



Portret Oskara Kolberga: Tygodnik Ilustrowany 1881r.

Oskar Kolberg

1814 – 1890

wybitny badacz polskiej kultury ludowej
etnograf, folklorysta, muzyk

Oskar Kolberg urodził się 22 lutego 1814 r. w Przysusze k. Radomia. Żyjący w XIX wieku Kolberg całkowicie poświęcił się polskiej kulturze ludowej. Dokumentował wszystko to, co z kulturą było związane: pieśni, tańce, obrzędy, legendy i obyczaje, sposób mowy, a także ubiory.

Jego działalność była dowodem patriotyzmu w czasach gdy Polska nie istniała na mapie. Autor jednego z największych w skali światowej dzieła, opisującego kulturę jednego narodu.

Swoją pracę zaprezentował w 33 tomach dzieła pt

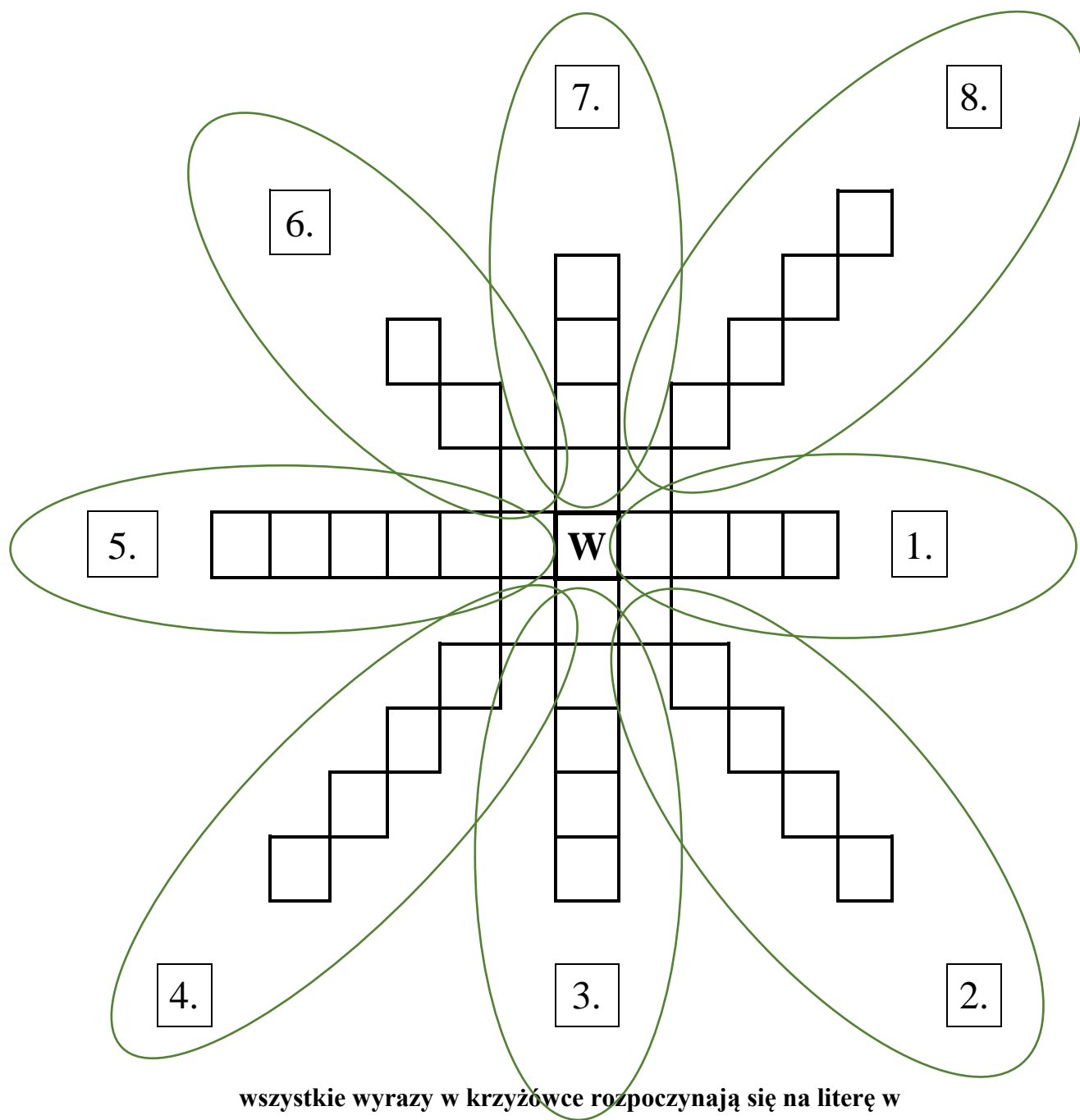
„Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce”.

Badacz w swoich zapiskach utrwalił także około 10 tysięcy melodii ludowych. Kolberg zmarł 3 czerwca 1890 r. w Krakowie.

Całe jego życie świadczy o tym, jak ważne jest pielęgnowanie kultury ojczystej.

**Miesiąc kwiecień będzie poświęcony obchodom
Roku Oskara Kolberga
w Szkole Podstawowej nr 6 w Zielonej Górze**

Krzyżówka z kwiatkiem



1. Piękna polska wyspa na Bałtyku.
2. Pora roku po zimie.
3. Silniejszy wiatr.
4. Jedna ze stron świata.
5. Pojazd, którym można „przenieść się w czasie”.
6. Potrzebna wszystkim do życia.
7. Lubi w nim jeździć małe dziecko.
8. Drugi dzień tygodnia.

Krzyżówkę ułożyła: Luiza Niemczynowska i Marika Szmyt-Terentowicz

Kącik gwiazd

Dawid Kwiatkowski



Fot. Jan Kucharzyk/ East News/Dzień Dobry TVN

Dawid Kwiatkowski (ur. 1 stycznia 1996 w Gorzowie Wielkopolskim)
polski piosenkarz i bloger.

Dnia 29 października 2013 roku został nagrodzony dwiema statuetkami w kategoriach "Modny Debiut ESKA.pl" oraz "Odkrycie Roku" podczas gali Glam Awards 2013 zorganizowanej w Pałacu Prymasowskim w Warszawie.

Z kolei 19 listopada tego samego roku ukazał się jego debiutancki album zatytułowany 9893, wyprodukowany przez Pawła Gawlika.

Nagrania wydała wytwórnia płytowa My Music.

Materiał zadebiutował na 1. miejscu polskiej listy przebojów (OLiS).

W tym roku 12 stycznia 2014 roku piosenkarz wystąpił podczas 22 Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Zawierciu.

W ramach aukcji przeznaczył statuetkę za "Odkrycie Roku" oraz egzemplarz swojej debiutanckiej płyty.

Jego starszy brat Michał Kwiatkowski również jest piosenkarzem.

przygotowała Dominika Marczenia 4a
źródło: wikipedia

Uśmiechnij się

Ojciec słoń pyta syna słonia:

- Co robiliście dziś na matematyce?
- Szukaliśmy wspólnego mianownika.
- Coś podobnego! Kiedy ja byłem w szkole, też szukaliśmy wspólnego mianownika! Że też nikt go do tej pory nie znalazł...

Na lekcji przyrody nauczycielka pyta:

- Jak długo żyje mysz?
- To zależy od kota – odpowiada Jaś.

Przychodzi baba do lekarza:

- Co się pani stało? – pyta lekarz,
- Pies mnie ugryzł.
- Gdzie?
- Tam... koło sklepu.

Biegnie zmęczony Jaś do higienistki:

- Proszę pani, pies mnie ugryzł!!!
- Och Jasiu, pokaz gdzie?
- Tam za rogiem koło szkoły!

Po szkole Jaś wraca do domu i mówi mamie:

- Mamo! Dziś jako jedyny odpowiedziałem na pytanie pani!
- A jakie to było pytanie?
- Kto nie odrobił lekcji.

Pani od polskiego pyta Jasia:

- Jasiu, dlaczego ty się w ogóle nie uczysz?
- Uczę się!
- To dlaczego robisz tyle błędów?
- Bo ja się uczę na błędach.

- Jasiu, dlaczego się spóźniłeś do szkoły? – pyta wychowawczyni.
- Bo przed szkołą stał znak: „Uwaga szkoła. Zwolnij!”

Kawały z różnych stron internetowych zebrała Martyna Żero – Sieniuc

Co warto powtórzyć przed sprawdzianem szóstoklasisty?



Ważną umiejętnością badaną podczas Sprawdzianu Szóstoklasisty jest rozpoznanie w tekście literackim porównania, przerośni, epitetu oraz wyrazu dźwiękonaśladowczego. Czym są i jaka jest ich rola?

EPITET- w wierszu jest określeniem rzeczownika, najczęściej jest to przymiotnik. Epitety pozwalają lepiej scharakteryzować rzeczy (np. złoty kubek), osoby (np. długowłosa wróżka), zwierzęta (np. świszcząca mucha), uczucia (np. wielka miłość).

PORÓWNANIE- cechy rzeczy, czynności, zwierząt, osób podkreśla się poprzez ich porównanie do innych rzeczy, czynności, zwierząt, osób np. uczeń mądry jak sowa, kwiat biały jak śnieg. Porównanie tworzy się za pomocą spójników: jak, niby, jakby, na kształt, jakoby, niczym. Dzięki porównaniu można lepiej wyobrazić sobie wygląd i sposób zachowania tego, o czym się mówi.

PRZENOŚNIA- jest to specjalne zestawienie wyrazów, w którym nabierają one nowego, wyjątkowego znaczenia. Znaczenie przerośne jest inne od dosłownego np. „noszę w sercu Twój obraz”, „morze gwiazd”.

ONOMATOPEJE- to inaczej wyrazy dźwiękonaśladowcze. Wyrazy te swoim brzmieniem naśladują zjawiska i wydawane przez nie dźwięki np. kap, kap, kap; szeleścić, ćwir- ćwir.

Przygotowała pani Dorota Bobrowska

Drodzy Szóstoklasiści!

Życzymy Wam najwyższych wyników na sprawdzianie szóstoklasisty!

Adres redakcji:

„Głos Szóstki”

ul. Moniuszki 19

65-407 Zielona Góra

Dołącz do redakcji „Głosu Szóstki”!

Wszystkich uczniów klas III – VI zainteresowanych pracą w redakcji serdecznie zapraszamy

Zebrania zespołu redakcyjnego
z klas V i VI czwartki 14.30 – 15.30

Zespół redakcyjny klas V - VI:

Gabriela Kulczycka

Luiza Niemczynowska

Klaudia Zegzuła

Marika Szmyt-Terentowicz

Martyna Żero-Sieniuc

opiekun Beata Urbaniak

Zebrania zespołu redakcyjnego z klas III i IV
wtorki 14.00 – 15.00

Zespół redakcyjny klas III i IV:

Dominika Gawel

Dominika Marczenia

Nikola Kapuścińska

Natalia Rojewska

Korekta, oprawa graficzna i zdjęcia:

opiekun Aneta Adamczewsk

Więcej zdjęć z życia szkoły na stronie internetowej

www.sp6.zgora.pl

cena 1,50 zł